

Методические рекомендации

«Деятельность оздоровительных лагерей художественного профиля в период летней оздоровительной кампании»

Одной из актуальных задач совершенствования воспитательной системы учреждений дополнительного образования детей и молодежи является создание оптимальных условий для творческого развития и оздоровления детей в летний период. Усилия педагогических коллективов должны быть направлены на обеспечение непрерывности образовательного процесса и предоставление широкого спектра разнообразных программ дополнительного образования детей и молодежи, реализацию качественных социально значимых услуг по оздоровлению с учетом особенностей учреждения образования.

Организация отдыха и оздоровления детей в лагере художественного профиля предоставляет уникальную возможность продолжить занятия в объединении по интересам (кружке, студии, ансамбле, театре) в новом социальном пространстве – пространстве детского оздоровительного лагеря.

Содержание работы лагеря художественного профиля может также включать презентацию коллективов - участников профильной смены, концерты творческих коллективов, пленэры и вернисажи, фольклорные экспедиции, исследовательскую работу, творческие мастерские, экскурсии, конкурсы, культурно-досуговые мероприятия по плану работы лагеря и другое.

Занятия объединений по интересам проводятся в соответствии с программами и утверждаются в установленном порядке руководителем воспитательно-оздоровительного учреждения (руководителем учреждения образования). Разработка программ объединений по интересам осуществляется на основании Типовой программы дополнительного образования детей и молодежи художественного профиля; срок их реализации определяется в соответствии с продолжительностью смены.

На Методическом портале в Электронной библиотеке (на данный момент размещено более 100 электронных версий научно-методических, программно-методических, презентационных материалов, практических разработок) рекомендуем обратить внимание на программы, разработанные для летних оздоровительных лагерей Национальным центром художественного творчества детей и молодежи.

Серия «Умные каникулы» включает программы объединений по интересам: театр, вокально-хоровое пение, изобразительное и декоративно-прикладное творчество, фольклор, сценарии и методические разработки культурно-досуговых мероприятий. Материалы данной серии являются примерными и могут быть использованы как модель при планировании

работы с детским объединением по интересам. (См. методический портал method.nchtdm.by).

Рекомендуем использовать материалы XIX Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества молодежи, лучшие практики представлены в виртуальной выставке «Современные аспекты развития дополнительного образования детей и молодежи» (См. методический портал method.nchtdm.by).

Материалы раздела «Лето 2021» (См. сайт nchtdm.by) содержат документы, регламентирующие деятельность оздоровления детей в летний период, методические, психолого-педагогические рекомендации в помощь организаторам летнего отдыха, родителям (законным представителям).

Сегодня на передний план выходит воспитание подрастающего поколения для жизни в информационном, цифровом обществе. Интернет-пространство должно стать не только площадкой для развлечений, но и источником полезной информации, платформой для организации образовательного процесса в современных условиях функционирования воспитательно-оздоровительных учреждений образования.

С целью развития цифровых, информационно-коммуникативных навыков у современных детей в каникулярное время рекомендуем использовать ресурс сайта Национального центра художественного творчества детей и молодежи.

Мы предлагаем реализовать **трансмедиа проект «Арт-мастерские»** на образовательной платформе Moodle – инновационный формат обучения дисциплинам в области творчества, совмещающий онлайн и офлайн занятия. На образовательной платформе «Moodle» работают 8 онлайн арт-мастерских – это методический, образовательный и творческий комплекс увлекательных занятий по различным направлениям художественного творчества (вокал, хореография, декоративно-прикладное творчество, мультипликация, изобразительное искусство.) Каждый из курсов включает в себя теоретические и практические занятия для детей разных возрастов.

В рамках проекта «Лаборатория творчества» создан образовательный и развлекательный контент, который доступен на YouTube-канале:

- *образовательный онлайн-проект «Бэкграунд» - это лекции и диалоги об искусстве с педагогами Национального центра художественного творчества детей и молодежи:*

- *практические мастер-классы по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству, мультипликации, игре на барабанах, аэробике спортивной, хореографии, вокалу, театральному творчеству и т.д.;*

- *онлайн-рубрика «Игры в искусство» - юная ведущая учащаяся Национального центра художественного творчества детей и молодежи рассказывает на доступном детям языке о разных видах и жанрах*

искусства - от театра до мультфильма, о художественных профессиях, как нарисовать картину и т.д. («Я в театре», «Я мультипликатор», «Музыка моей мечты» и др.).

- онлайн-рубрика «Дни искусств в центре: онлайн», в котором представлены концертные программы творческих коллективов Национального центра (концертная программа «Мое Вдохновение», концертная программа «Я ощущаю ритм», концертная программа «Триумф» и др.);

- рубрика «Дети детям», в которой дети делятся друг с другом советами, знаниями, опытом (путешествие в Беловежскую пущу, английский язык для путешествий и др.).

Интернет-проект «Музей у тебя дома» – онлайн-экскурсии по республиканским выставкам-конкурсам - это разработанные онлайн-экскурсии, которые имеют форму выставочного контента для медиа.

- Онлайн-экскурсия по Республиканской выставке-конкурсу художественных проектов «КраЯвід»;

- Онлайн-экскурсия по выставке VII Международного конкурса детского рисунка «Дружат дети на планете»;

- Онлайн-экскурсия по Республиканской выставке-конкурсу детского творчества «Салют Победы!»;

- Онлайн-экскурсий по Республиканской выставке-конкурсу детского творчества «АрхНовация»;

- Онлайн-экскурсий по Республиканской выставке-конкурсу декоративно-прикладного творчества «Калядная зорка»;

- Онлайн-экскурсия по Республиканской выставке-конкурсу художественных проектов «Дети и Авангард».

При организации мероприятий интеллектуального характера рекомендуем использовать сборник «Республиканские чемпионаты по интеллектуальным играм среди школьников (2016–2018 годы)», где представлены игровые материалы финальных и отборочных синхронных этапов республиканских чемпионатов по интеллектуальным играм среди школьников 2016, 2017 и 2018 годов. Игровые материалы подготовлены лучшими белорусскими и зарубежными редакторами вопросов интеллектуальных игр последних лет (в том числе и сертифицированными редакторами Международной ассоциации клубов «Что? Где? Когда?») с использованием современных приемов «техники» поиска ответов. (См. методический портал method.nchtdm.by).

К важнейшим формам и методам работы при реализации программы театрального направления относятся мастер-классы; форум-театр на актуальную тему для лагерной смены; выпуск спектаклей, изготовление костюмов, декораций, реквизита; подготовка и проведение

костюмированных праздников и дискотек; ролевые игры и другое.

Рекомендуем использовать сборник лучших работ участников II Республиканского конкурса разработок литературного материала для детского театра в номинации «Театр - воспитание творчеством» в 2 частях. Литературный материал направлен на активизацию познавательного интереса учащихся к театральному творчеству, развитие актерского мастерства, обогащение педагогической практики в сфере воспитания детей и молодежи средствами театрального искусства (См. методический портал method.nchtdm.by).

При реализации программы вокально-хорового коллектива следует обратить внимание на репертуар, который может быть обусловлен тематикой смены, традициями лагеря, памятными и праздничными датами. В таком случае программа объединения разрабатывается педагогом не только с учетом продолжения образовательного цикла, но и участия в мероприятиях смены.

При реализации программы фольклорного направления планирование работы желательно осуществлять с учетом календарной обрядности белорусов. В рамках данного направления следует продолжить работу по изучению традиций белорусского народа, регионального фольклорного наследия: музыкального, песенного, танцевального искусства, игр и забав, народных промыслов и ремесел, народного костюма и т.д. Рекомендуем организовать знакомство с календарно-обрядовыми традициями белорусов той местности, где находится воспитательно-оздоровительное учреждение (поход, экспедиция, встреча с носителями народной культуры). С целью репрезентации и популяризации календарно-обрядовых традиций через использование современных средств онлайн-коммуникации Национальный центр художественного творчества детей и молодежи проводит Instagram-фестиваль «Народны каляндар». С условиями проведения и участия можно ознакомиться на сайте Центра nchtdm.by.

Приглашаем всех заинтересованных к участию.

Для учащихся кружков, студий изобразительного и декоративно-прикладного творчества в условиях оздоровительного лагеря рекомендуем работу творческих мастерских, занятий на природе (пленэр); выполнение тематических конкурсных и выставочных работ, организацию выставок детского творчества.

При наличии в оздоровительном лагере различных творческих детских коллективов рекомендуем организовать педагогическую мастерскую. Это предоставит педагогам возможность свободного профессионального общения, обмена опытом работы, повышения уровня педагогических компетенций.

Воспитанию ответственного отношения к окружающему миру и людям

содействует *волонтерская деятельность*, например, благотворительные концерты и театральные выступления, посильная помощь детям младших отрядов, посадка цветов и деревьев, экологические марши, уборка мусора и т. д. Рекомендуем к использованию в данном направлении сборник по итогам республиканского конкурса «Лучший опыт: методика и технология работы волонтерских организаций». В сборнике содержатся учебные программы, методические рекомендации по организации волонтерского движения, сценарные разработки проведения социально значимых акций, мероприятий, волонтерских проектов. (См. методический портал method.nchtdm.by).

С целью расширения *деятельности детских и молодежных объединений* рекомендуется осуществлять целенаправленную информационно-пропагандистскую работу по популяризации общественных объединений – БРСМ, БРПО и др.

Целесообразно привлекать к работе с детьми работников культуры, спорта и физической культуры, членов редакции газет, радио, телевидения. Приглашать на встречи с детьми творческие коллективы, людей, добившихся успехов в различных видах социально значимой деятельности и др.

Оздоровительный лагерь художественного профиля должен стать местом, стимулирующим творческую созидательную деятельность детей, где имеются широкие возможности самореализации и укрепления здоровья.